
**La banca dati regionale
dei beni culturali e
la biblioteca digitale piemontese**
G. Serratrice

Le origini

Nel 1994 con apposita delibera la Regione Piemonte individua in **Guarini**, sviluppato dal CSI-Piemonte, il software regionale per la catalogazione dei beni artistici, storici, architettonici, demoetnoantropologici.

Guarini è conforme agli standard emanati dall'ICCD (Istituto centrale per il catalogo e la documentazione) e consente la migrazione dei dati su eventuali basi dati dello stesso ICCD.

Le campagne di catalogazione

L'utilizzo di *Guarini* (rinominato poi ***Guarini Patrimonio Culturale***) ha permesso di avviare la catalogazione informatizzata dei beni conservati nei musei degli enti locali e negli istituti culturali piemontesi.

Con le campagne di catalogazione sviluppate su queste tipologie di beni si è aggiunto nuovo patrimonio informativo a quello già prodotto a partire dagli anni '80 con la catalogazione informatizzata avviata presso le biblioteche regionali aderenti a ***SBN***.

La componente *Guarini* per gli Archivi

Nel 2001 è stata realizzata la componente *Guarini Archivi*, finalizzata agli interventi di schedatura, riordino e inventariazione archivistica.

Guarini Archivi è conforme agli standard internazionali di descrizione archivistica *ISAD (G)* e *ISAAR (CPF)*, e aderisce al Sistema archivistico nazionale.

Le immagini digitali

Le basi dati *Guarini* sono composte da record catalografici e da immagini digitali a corredo delle informazioni catalografiche, prodotte sia contestualmente agli interventi di catalogazione, sia nell'ambito di campagne specifiche finalizzate alla riproduzione sostitutiva e/o a scopi di valorizzazione e promozione culturale.

Gli utenti di *Guarini Patrimonio Culturale*

◆ 160 enti attivi

◆ catalogazione **beni storico-artistici e demoetnoantropologici**

Centro Culturale diocesano di Susa
Confraternita di S. Gerolamo - Costigliole
Fondazione Accorsi -Torino
Fondazione Torino Musei - Torino
Musei Civici di Asti
Museo Borgogna di Vercelli
Museo Civico di Bra
Museo Civico di Cherasco
Museo Civico di Cuneo
Museo Civico di Novara
Museo Civico “Casa Cavassa” di Saluzzo
Museo Civico di Savigliano
Museo Colle don Bosco
Museo del Risorgimento Italiano – Torino
Progetto La Venaria Reale - Torino

◆ catalogazione **beni fotografici**

Associazione Teatro popolare di Sordevolo
Biblioteca del Seminario Arcivescovile – Torino
Comune di Alessandria
Comune di Asti – Archivio storico
Comune di Mombercelli
Comune di Pinerolo
Comune di Torre Pellice
Confraternita del Santissimo Sudario - Torino
DOCBI / Centro per la documentazione e la tutela della cultura biellese - Trivero
Federazione Italiana Associazioni Fotografiche / FIAF – Torino
Fondazione Camillo Cavour di Santena
Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci- Torino
Fondazione Italiana Per La Fotografia / FIF - Torino
Fondazione Sella - Biella
Istituto Sociale Padri Gesuiti - Torino
Museo Dell'automobile "Carlo Biscaretti Di Ruffia" – Torino
Museo Nazionale Del Cinema Fondazione Maria Adriana Prolo – Torino
Museo Pelizza da Volpedo
Politecnico di Torino / Dipartimento Casa-Citta' - Torino
Politecnico di Torino / Sistema Bibliotecario – Torino
Santuario di Oropa
Società di studi Valdesi - Torre Pellice
SPABA / Società piemontese di Archeologia e belle arti – Torino

Gli utenti di *Guarini Archivi*

◆ 135 enti attivi

Accademia delle Scienze - Torino

Centro studi Cesare Pavese – Torino

Centro studi Piero Gobetti - Torino

Comune di Novi Ligure, Sistema bibliotecario e archivistico

Comune di Saluzzo, Archivio storico comunale

Comune di Savigliano, Archivio storico comunale

Comune di Vigone, Archivio storico comunale

Fondazione Einaudi - Torino

Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci- Torino

Fondazione Rosselli - Torino

Giulio Einaudi Editore

Museo Diocesano di Arte Sacra - Susa

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano - Torino

Museo Nazionale Del Cinema Fondazione Maria Adriana Prolo – Torino

La fruizione su Web

Nel 2005 sono stati realizzati i motori di ricerca per la fruizione in ambiente Web dei dati relativi sia ai beni storico-artistici sia a quelli archivistici (*a breve i primi dati saranno disponibili in rete*):

◆ **Guarini Patrimonio Culturale Web**

◆ **Guarini Archivi Web**

◆ **Guarini Beni Librari Web (Legature antiche)**

E' stato inoltre realizzato un motore per la ricerca integrata e trasversale su tutte le tipologie di beni culturali, estesa anche a **Librinlinea** (Opac Polo SBN):

◆ **MetaOpac Cultura**

Guarini Patrimonio Culturale

la procedura

Guarini Patrimonio Culturale: la pagina iniziale

Catalogo Personalizzazione Strumenti ?

Cronologia schede: F - R0522908.0

Numero catalogo generale	Livello	Collocazione	Numero
R0522908	0	armadio CS 1, ripiano A	
Definizione	Qualificazione	Identificazione	Secolo
Negativo	bianco/nero	Donna del fiume, La	XX

Paragrafi Scheda Ricerca Stampa Memo

Elenco paragrafi

- Codici
- Gerarchia
- Localizzazione
- Ubicazione
- Altre localizz.
- Oggetto
 - Soggetto
 - SGT - Soggetto
 - SGTI - Identificazione
 - SGTD - Indicazioni sul soggetto
 - SGL - Titolo
 - SGLT - Titolo proprio
 - SGLL - Titolo parallelo
 - SGLA - Titolo attribuito
 - SGLS - Specifiche titolo
 - CLF - Classificazione
 - CLFT - Tipo classificazione
 - CLFC - Codifica
- Luogo prod.
- Cronologia
 - Def. culturale
 - Committ. diff.
 - Rapporto
- Dati tecnici
 - Param. tecnici
 - Allegati
 - Serie proven.
 - Conservazione
 - Restauri
 - Dati analitici
- Cond. giuridica
- Fonti e documenti di riferimento

Dati paragrafo Risultati della ricerca

SOGGETTO

1 ^a occorrenza Soggetto	Identificazione	Donna del fiume, La	R
2 ^a occorrenza Soggetto	Identificazione	Foto di lavorazione	R
3 ^a occorrenza Soggetto	Identificazione	Franchina Basilio	R
4 ^a occorrenza Soggetto			
5 ^a occorrenza Soggetto			
6 ^a occorrenza Soggetto			
Indicazioni sul soggetto			

TITOLO

1 ^a occorrenza Titolo	Titolo proprio	Titolo parallelo	Titolo attribuito	Specifiche titolo	R
2 ^a occorrenza Titolo					

CLASSIFICAZIONE

Tipo classificazione	Codifica

39601 di 39601

SUPERVIS Scheda F : Foto Catalogo

Guarini Patrimonio Culturale: i legami

Catalogo Personalizzazione Strumenti ?

Cronologia schede: F - R0522907.0

Numero catalogo generale	Livello	Collocazione	Numero
R0522907	0	armadio CS 1, ripiano A	
Definizione	Qualificazione	Identificazione	Secolo
Positivo	bianco/nero	Donna del fiume, La	XX

Paragrafi **Scheda** Ricerca Stampa Memo

Dati paragrafo Risultati della ricerca

SCHEDA: R0522907.0

- Documentazione fotografica
- Documentazione audio
- Documentazione video-cinematografica
- Documentazione grafica
- Documentazione testuale
- Riferimenti altre schede
- SF006948 - LA DONNA DEL FIUME - 1954 - FLM
- Componenti
 - 001

39600 di 39602

SUPERVIS Schede F : Foto Catalogo

SOGGETTO

- 1^a occorrenza Soggetto
 - Identificazione Donna del fiume, La R
- 2^a occorrenza Soggetto
- 3^a occorrenza Soggetto
- 4^a occorrenza Soggetto
- 5^a occorrenza Soggetto
- 6^a occorrenza Soggetto
- Indicazioni sul soggetto

TITOLO

- 1^a occorrenza Titolo
 - Titolo proprio
 - Titolo parallelo
 - Titolo attribuito
 - Specifiche titolo
- 2^a occorrenza Titolo R

CLASSIFICAZIONE

- Tipo classificazione
- Codifica

Guarini Patrimonio Culturale: la ricerca

Catalogo Personalizzazione Strumenti ?

Cronologia schede: F - R0522908.0

Numero catalogo generale	Livello	Collocazione	Numero
R0522908	0	armadio CS 1, ripiano A	
Definizione	Qualificazione	Identificazione	Secolo
Negativo	bianco/nero	Donna del fiume, La	XX

Paragrafi Scheda Ricerca Stampa Memo

Testuale Campi Trasversale

Tipologia scheda
F - Scheda F : Fotografia

Elenco paragrafi

- Codici
- Gerarchia
- Localizzazione
- Ubicazione
- Altre localizz.
- Oggetto
- Soggetto
 - SGTI - Identificazione
 - SGTD - Indicazioni sul soggetto
 - SGLT - Titolo proprio
 - SGLL - Titolo parallelo
 - SGLA - Titolo attribuito
 - SGLS - Specifiche titolo
 - CLFT - Tipo classificazione
 - CLFC - Codifica
- Luogo prod.

Condizioni di ricerca

Scheda	Campo	Condizione	Valore	Operatore
F	SGTI - Identificazione	Uguale	Abat-jour	

<< Indietro Esegui Salva

39601 di 39601

SUPERVIS Scheda F : Foto Catalogo

Dati paragrafo Risultati della ricerca

Schede trovate: 38 100%

Tipo scheda	Numero catalogo generale	Livello	Denominazione	Specifiche e note	Fondo	Collocazione	Nome
F	R0238556	009	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238556	010	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238575	014	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238575	015	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.

Scheda FLM : Filmografia (1)

Titolo italiano	Titolo originale	Produzione	Anno di uscita	Regista	Numero identificativo
Avventure straordinarissi	Avventure straordinarissim	S. A. Ambrosio	1913	Fabre, Maggi,	SF018033

Tipo scheda	Numero catalogo generale	Livello	Denominazione	Specifiche e note	Fondo	Collocazione	Nome
F	R0238597	002	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.

Scheda FLM : Filmografia (1)

Titolo italiano	Titolo originale	Produzione	Anno di uscita	Regista	Numero identificativo
LA BIONDINA	LA BIONDINA	Rinasciment	1923	Palermi,	SF018045

Tipo scheda	Numero catalogo generale	Livello	Denominazione	Specifiche e note	Fondo	Collocazione	Nome
F	R0238600	0	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238605	001	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238627	001	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238627	002	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238627	003	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238627	004	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.
F	R0238634	001	Museo Nazionale del	Archivio/ Fototeca	Cinem a Muto	cassettera 19, cassetto	Chiapello G. Brunazzi A.

◆ Leggi Regionali

◆ Guarini Censimento LR 35/95: caratteri tipologici degli edifici

- componente catalografica ridotta a fini di censimento – vers. Access
- Georiferimento
- database centralizzato – db Oracle

◆ Guarini Censimento LR 34/95: locali storici

- componente catalografica ridotta a fini di censimento – vers. Access
- Georiferimento
- database centralizzato – db Oracle

◆ Strumenti di Catalogazione: Beni Librari

◆ Guarini Beni Librari

- modulo per censimento fondi librari - vers. Access
- database centralizzato – db Oracle
- modulo Web (per progetto “Legature antiche”)

◆ Strumenti di Catalogazione: Beni Archivistici

◆ Guarini Archivi

- database centralizzato - db Oracle
- modulo catalogafico - vers. Access e SqlServer
- modulo Web

Guarini Archivi

la procedura

Guarini Archivi: la pagina iniziale

Guarini - Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino - [Schede]

Archivio Schede Riordino Authority file Lemmari Ricerche Stampe Settaggi Utility Imp/Esp Esci

Livello di descrizione: **unità complesse** Titolo originale: _____

Titolo attribuito: "Giordano Bruno o le lotte del pensiero" di David Levi Tipologia fisica: busta

Num. Provvisorio: LV 643 Segnatura originale: 031\4 4 Puntatore: 643 n° scheda: 8532

Albero Paragrafi Trova schede

Descrizione

- Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino
 - Archivio David Levi
 - Carteggio politico e letterario
 - Carteggio familiare e vario
 - Manoscritti autobiografici
 - Manoscritti storici, politici, economici, poesie
 - Manoscritti letterari e corrispondenza
 - D. Levi. Documenti
 - D. Levi. Lavori non suoi
 - Opuscoli e giornali

Contesto

0/0 Scambia 0 con

Soggetto produttore

Storia istituzionale, nota biografica

Storia archivistica

0/0 Scambia 0 con

Modalità di acquisizione

Localizzazione

Numero provvisorio: sigla LV

Numero provvisorio: numero 643

Codice Paese Italia (IT)

Istituto di conservazione IT MNRI TO

1/1 Scambia 1 con

Collocazione in lettere Cassettiera B cassetto

Collocazione in numero 72

Segnatura definitiva

1/1 Scambia 1 con

Segnatura originaria in lettere 031\4

Guarini Archivi: la scheda nomi

Nomi

Filter icons: [New], [Delete], [Sort], [Filter], [Print], [Help]

✓ Filtra elenco per [Dropdown]

T	Nome
P	Adler, A. (1897)
P	Adler, S. (1898)
P	Aglie, Giuseppe
P	Agliano, T. (1898)
P	Agoulth, Marie di
P	Agresti, Filippo <1797/03/24-1862/07/07>
P	Agudio, Tommaso <1827/04/27-1893/01/05>
P	Anino, Paolo
P	Arrivabene Valenti Gonzaga, Carlo <1824-1874/10/07>
P	Artom, Isacco <1829/12/31-1900/01/29>
E	Associazione Politico-Democratica di Milano
E	Banca d'Italia
P	Barbavara, G. (1897)
P	Barbiera, Raffaello <1851/02/02-1934/01/05>
P	Berliner, A. (1896-1897)
P	Bernard, Salvador
P	Bersezio, Vittorio <1828/03-1900/01/30>
P	Bertani, Agostino <1812/10/19-1886/04/30>
P	Berti, Domenico <1820\12\17-1897\04\22>
P	Bertinatti, Eugenio
P	Bodio, Luigi <1840/10/12-1920/11/02>
P	Bonaparte Wyse, Marie Letizia Studolmine, m. de Solms, ...
P	Boselli, Paolo <1838/06/08-1932/03/10>
P	Bottero, Giovanni Battista <1822/12/17-1897/11/16>
P	Bovio, Giovanni <1837/02/06-1903/04/15>
P	Briano, Giorgio <1812/01/05-1874/02>
P	Brofferio, Angelo <1802/12/06-1866/05/25>
P	Brusco Onnis, Vincenzo <1822/12/13-1888/02/21>
P	Buscalioni, Carlo Michele <1824/10/24-1885/05/27>
P	Cairolì, Benedetto <1825/01/28-1889/08/08>
P	Calobi, Carolina
E	Camera dei Deputati
P	Camerini, D. (1897)
P	Camerini, Eugenio
P	Canedini, Erminia
P	Capponi, Gino <1792/09/13-1876/02/03>
P	Carducci, Giosuè <1835/07/27-1907/02/16>
P	Carini, Giacinto <1821/05/20-1880/01/16>
P	Casalis, Bartolomeo <1825/11/09-1903/05/13>
P	Cassina, Spolino

Generale

Tipo di voce autorità (1-2)

Codice (1-1)

Cognome

Nome

Qualifiche

Voce di autorità (1-3)

Voce parallela (1-4)

Navigation: [Left], [Right], 0/0, [Left], [Right] Scambia 0 con [Dropdown] [New], [Delete], [Print]

Forme escluse (1-5)

Voci collegate (1-6)

Note dell'archivista (3-1)

Regole o convenzioni utilizzate (3-2)

Data creazione voce (3-3-1)

Data modifica voce (3-3-2)

Persone Fisiche

Codice (2-2-1)

Navigation: [Left], [Right], 0/0, [Left], [Right] Scambia 0 con [Dropdown] [New], [Delete], [Print]

Altri nomi (2-2-2)

Data






Data di nascita (2-2-3)

Luogo di nascita (2-2-3)

Guarini Archivi: la stampa

Guarini - Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino - [Stampe]

Archivio Schede Riordino Authority file Lemmari Ricerche Stampe Settaggi Utility Imp/Esp Esci

Profilo di stampa	Livello di descrizione	Campi
    	fondo fascicoli unità semplici sottofascicoli unità complesse	Livello di descrizione Puntatore Soggetto produttore Storia archivistica Modalità di acquisizione Numero provvisorio: sigla Numero provvisorio: numero Codice Paese Istituto di conservazione Collocazione Segnatura definitiva Segnatura originaria

Tipo stampa A

Tipo di carattere	Dimensione
@Arial Unicode MS	10
<input type="checkbox"/> Grassetto	<input type="checkbox"/> Sottolineato
<input type="checkbox"/> Corsivo	<input type="checkbox"/> Barrato

Spostamento campo

Larghezza colonna aaaa gg.mm.aaaa aaaa.mm.gg

Tipo stampa B

Guarini Patrimonio Culturale WEB

il motore di ricerca

Guarini Patrimonio Culturale WEB: la pagina iniziale

Enti e collezioni

Nella sezione "Enti e Collezioni" si trovano informazioni sugli Enti che hanno catalogato con Guarini Patrimonio Culturale (o versioni precedenti) ed hanno dato il consenso alla pubblicazione dei dati mediante il motore di ricerca Web. Vengono inoltre fornite indicazioni inerenti all'eventuale sede espositiva, alla consistenza delle collezioni, ai criteri seguiti nella progettazione delle campagne di catalogazione e a quelli utilizzati per la selezione delle schede consultabili tramite il motore di ricerca.

Ricerca Catalogo Beni Culturali

Nella sezione Ricerca Catalogo Beni Culturali è possibile effettuare delle ricerche mediante l'utilizzo di canali definiti. La consultazione tramite canali di ricerca permette un accesso diretto alle informazioni conservate presso la banca dati regionale.

e-mail: assistenza.guarini@csi.it

Guarini Patrimonio Culturale WEB: la videata di ricerca

Help

REGIONE PIEMONTE

guarini patrimonio culturale web

home

Ente	Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città	
Soggetto	<input type="text"/>	Visualizza soggetto
	<input type="button" value="v"/>	
Titolo	<input type="text"/>	Visualizza titolo
	<input type="button" value="v"/>	Espandi titolo
Autore	<input type="text"/>	Visualizza autore
	<input type="button" value="v"/>	
Secolo	<input type="text"/>	
Tipologia bene	<input checked="" type="radio"/> Beni Mobili <input type="radio"/> Beni Immobili <input type="radio"/> Beni Territoriali	
Tipologia scheda	<input type="text"/>	
Oggetto	<input type="text"/>	
Materia e Tecnica	<input type="text"/>	

Reimposta Ricerca

Guarini Patrimonio Culturale WEB: prospettazione sintetica dei risultati

REGIONE PIEMONTE

Help

guarini patrimonio culturale web

home > ricerca >

Ricerca per Ente/Tipologia bene/Tipologia scheda: Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città ; Beni Mobili; F - fototipo

Numero Schede trovate: 227

Tipologia scheda	F - fototipo
Oggetto	Diapositiva
Ente	Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città
scheda analitica 	

Tipologia scheda	F - fototipo
Oggetto	Diapositiva
Ente	Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città
Titolo:	Serie artistica CINQUECENTO
Datazione secolo	XX
Datazione anno	1930 - 1958
scheda analitica 	

Tipologia scheda	F - fototipo
Oggetto	Diapositiva
Ente	Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città
Titolo:	Serie artistica SEICENTO
Datazione secolo	XX

Guarini Patrimonio Culturale WEB: prospettazione analitica dei risultati

 REGIONE PIEMONTE

 **guarini** patrimonio culturale

home > ricerca > elenco schede >


4/

Tipologia scheda	F - fototipo
Oggetto	Diapositiva - monocromo
Ente	Politecnico di Torino - Dipartimento di Casa-città
Forma specifica dell'oggetto	serie
Quantità	1
Soggetto 1	Architettura
Soggetto 2	Romanico
Soggetto 3	abazia
Soggetto 4	Sacra di S. Michele
Soggetto 5	Sant'Ambrogio di Torino
Titolo	SANT'AMBROGIO (Dintorni) - Piemonte. sacra di S. Michele. (dal X al XIV secolo).
Autore	Fratelli Alinari
Data della ripresa	1915 - 1920
Luogo della ripresa	TO - Sant'Ambrogio di Torino
Datazione secolo	XX
Datazione anno	1930 - 1958
Materia e Tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro
Iscrizione 1	Indicazione - Recto, su etichetta adesiva - Serie Artistica/48
Iscrizione 2	Indicazione - Recto, su etichetta adesiva - Romanico

Guarini Archivi WEB

il motore di ricerca

Guarini Archivi WEB: la pagina iniziale

Help

guarini archivi web

[Introduzione](#)

Liste di scorrimento

Scorrimento per tipologia archivi, enti conservatori, soggetti produttori, localizzazione enti conservatori

La consultazione per liste di scorrimento offre un orientamento ai fondi e ai documenti descritti nella banca dati.

Scegliendo l'elemento di una lista si potrà navigare in tutte le informazioni.

Le quattro liste disponibili sono consultabili solo singolarmente.

[Vai alle liste](#)

Ricerca

Utilizzo di canali di ricerca definiti (nomi, titoli, date)

La consultazione tramite canali di ricerca permette un accesso diretto a tutte le informazioni.

I tre canali disponibili consentono una combinazione di più campi a testo libero o guidati.

La ricerca per data deve essere combinata con una ricerca per titolo o per nome.

[Vai alla ricerca](#)

e-mail: assistenza.guarini@csi.it

Guarini Archivi WEB: la struttura dell'albero



The screenshot displays the website interface for Guarini Archivi WEB. At the top left is the logo for REGIONE PIEMONTE. The main header features the text "guarini archivi web" in a stylized font. Below the header is a navigation bar with the path "home > liste > elenco enti >". The main content area is titled "Liste di scorrimento" and shows a tree structure of archives. The root folder is "Museo del Risorgimento Levi-Nigra-Milbitz-Museo-Sauli", which contains several sub-folders and one document. The sub-folders are: "Archivio David Levi", "Archivio Constantino Nigra", "Fondo Nigra (acquisto 1995)", "Archivio Giuseppe Dabormida", "Carteggio italo-belga", "Archivio Carlo Bon Compagni", "Archivio Giovanni Battista Oytana", "Archivio Silvio Pellico", "Archivio Aleksander Izenszmid de Milbitz", "Archivio Museo", and "Fondo Guibert". The document is "Le reminiscenze della propria vita. Commentario del conte Lodovico Sauli d'Igliano". At the bottom right of the page, the email address "e-mail: assistenza.guarini@csl.it" is displayed.

REGIONE PIEMONTE

Help

guarini archivi web

home > liste > elenco enti >

Liste di scorrimento

- ↳ Museo del Risorgimento Levi-Nigra-Milbitz-Museo-Sauli
 - ↳ Archivio David Levi
 - ↳ Archivio Constantino Nigra
 - ↳ Fondo Nigra (acquisto 1995)
 - ↳ Archivio Giuseppe Dabormida
 - ↳ Carteggio italo-belga
 - ↳ Archivio Carlo Bon Compagni
 - ↳ Archivio Giovanni Battista Oytana
 - ↳ Archivio Silvio Pellico
 - ↳ Archivio Aleksander Izenszmid de Milbitz
 - ↳ Archivio Museo
 - ↳ Fondo Guibert
 - ↳ **Fondo Sauli d'Igliani**
 - ↳ Le reminiscenze della propria vita. Commentario del conte Lodovico Sauli d'Igliano

e-mail: assistenza.guarini@csl.it

Guarini Archivi WEB: prospettazione dei risultati della ricerca

 REGIONE PIEMONTE

 **guarini** archivi web

home > ricerca > elenco enti > elenco schede > struttura >

Ricerca

Livello di descrizione	unità semplici
Numero provvisorio: sigla	SA
Numero provvisorio: numero	1
Codice Paese	Italia (IT)
Istituto di conservazione	MNRITO
Titolo originale	Le reminiscenze della propria vita. Commentario del conte Lodovico Sauli d'Igliano
Contenuto	Manoscritto
Ente/Persona/Famiglia	Sauli d'Igliano, Lodovico <1787/11/10-1874/09/25>
Secolo Da:	XIX sec.
Validità	Terzo quarto
Data Specifica	Terzo quarto XIX sec.
Tipologia Fisica	volume
Consistenza (Quantità)	pp. I-IX, pp. 1-956, 4 pp. di indice
Danni Definizione	danni alla legatura
Catalogatore	Carla Ceresa
Data catalogazione	19/01/2004
Data modifica scheda	19/01/2004

MetaOpac Cultura

il motore di ricerca

MetaOpac Cultura : canali e ambiti di ricerca

Patrimonio bibliografico	Ricerca
Librinlinea	
Metaopac bibliografico	
Patrimonio artistico e fotografico	Autore <input type="text"/>
Patrimonio archivistico	Titolo <input type="text"/>
	Ambiti della ricerca
	<ul style="list-style-type: none">■ <input type="checkbox"/> Tutto il patrimonio■ <input type="checkbox"/> Patrimonio bibliografico■ <input type="checkbox"/> Patrimonio archivistico■ <input type="checkbox"/> Patrimonio artistico e fotografico
	cancella cerca

MetaOpac Cultura : videata di ricerca

Patrimonio bibliografico

Librinlinea

Metaopac bibliografico

Patrimonio artistico e fotografico

Patrimonio archivistico

Ricerca

Autore |levi

Titolo |lettera

Ambiti della ricerca

- Tutto il patrimonio
- Patrimonio bibliografico
- Patrimonio archivistico
- Patrimonio artistico e fotografico

Patrimonio archivistico

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino

Patrimonio Bibliografico

- Tutte le biblioteche del Metaopac bibliografico
- Tutte le biblioteche di SBN-Opac Librinlinea

T00 86 - Museo Nazionale del Risorgimento di Torino

cancella **cerca**

MetaOpac Cultura : prospettazione sintetica dei risultati della ricerca

[librinlinea](#)

[chiudi la ricerca](#)

[torna alla pagina di ricerca](#)

Risultati ricerca

Dai link presenti nei risultati della ricerca si accede alla descrizione del documento.

Patrimonio archivistico

Documenti trovati: null

1	Soggetto Produttore: Levi, David 1816/11/09-1898/10/25> Ente Conservatore: Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino
---	--

SBN-Opac Librinlinea della Regione Piemonte

Documenti trovati: 51

1	- Le case e le cose : la persecuzione degli ebrei torinesi nelle carte dell'EGELI, 1938-1945 - Compagnia di San Paolo - 1998 MONOGRAFIA
2	Camparini, Aurelia - L'Alleanza cooperativa nella storia del movimento operaio torinese TIT. ANALITICO

MetaOpac Cultura : prospettazione analitica dei risultati sul sito nativo



REGIONE PIEMONTE

guarini archivi web

home > ricerca > elenco enti >

Ricerca

Ricerca per Titolo/Nome: lettera; Persona - levi
Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino

[Lettera di Adele al cognato David Levi, 21 aprile 1848](#)
unità semplici
1848 Aprile 21

[Lettera di Adele al cognato David Levi, s.d.](#)
unità semplici



librinlinea
biblioteche piemontesi on-line

Risultati ricerca - dettagli

Visualizza le descrizioni in un altro formato: [Ridotto](#), [Scheda](#), [Unimarc](#), [Analitico](#).

Documento 1 / 1

Levi, Giacomo Giorgio -
Lettera sui lavori dell'istmo di Suez visitati dal barone Giacomo Giorgio Levio rappresentante la Camera di commercio di Livorno e Pisa
- M. Cellini - 1865

richiedi l'acquisto	localizza questo documento
Descrizione bibliografica:	Lettera sui lavori dell'istmo di Suez visitati dal barone Giacomo Giorgio Levio rappresentante la Camera di commercio di Livorno e Pisa. - Firenze : M. Cellini, 1865. - 15 p. ; 24 cm. ((Tit. della cop.
Note alla descrizione bibliografica:	Tit. della cop.
Autore principale:	Levi, Giacomo Giorgio
Titolo proprio:	Lettera sui lavori dell'istmo di Suez visitati dal barone Giacomo Giorgio Levio rappresentante la Camera di commercio di Livorno e Pisa (BID: L010455597)
Tipo di documento:	MONOGRAFIA
Soggetto:	FIR: Canale di Suez

La Biblioteca Digitale Italiana – BDI

“Realizzare e gestire il patrimonio digitalizzato nazionale delle risorse bibliografiche, archivistiche e artistiche, con particolare attenzione alla memoria locale, integrando le modalità di fruizione tradizionale e digitale”

“dalla rete di informazioni alla rete della conoscenza”

sito Web: <http://www.iccu.sbn.it/genera.jsp?s=18>

L'avvio del Progetto BDI

- ◆ **1999: Studio di fattibilità commissionato dalla Direzione generale per i beni librari (aggiornamento 2003)**
- ◆ **febbraio 2001: avvio ufficiale del progetto alla 3° Conferenza nazionale delle biblioteche a Padova**
- ◆ **aprile 2001: costituzione del Comitato Guida della BDI**
- ◆ **avvio dei gruppi di lavoro e dei primi progetti di digitalizzazione**

I gruppi di lavoro BDI

- ◆ Gruppo di studio sugli standard e le applicazioni di metadati nei beni culturali
 - ◆ **Schema MAG** (dalla versione 1.0 del 2002 alla versione 2.0.1 – marzo 2006)
- ◆ Gruppi di lavoro su linee guida e criteri di digitalizzazione di alcune tipologie documentali
 - ◆ **Linee guida per la digitalizzazione del materiale cartografico**
 - ◆ **Linee di indirizzo per i progetti di digitalizzazione del materiale fotografico**
 - ◆ **Modello di capitolato tecnico per la digitalizzazione dei documenti musicali**

I programmi BDI

- ◆ Digitalizzazione dei cataloghi storici cartacei
 - ◆ **215 cataloghi di 35 biblioteche**
- ◆ Digitalizzazione dei documenti musicali
 - ◆ **Archivio Digitale della Musica Veneta – ADMV**
 - ◆ Progetto di “**Digitalizzazione di manoscritti dei fondi musicali di biblioteche italiane**” (Biblioteche: Nazionale Marciana di Venezia, Nazionale Universitaria di Torino, Nazionale Centrale di Roma, Estense Universitaria di Modena)
 - ◆ Progetto **DI.MU.SE** (Biblioteca Palatina di Parma)
- ◆ Digitalizzazione delle pubblicazioni periodiche
 - ◆ Teca Periodici: 70 testate di **periodici pre-unitari**

Biblioteca Digitale Italiana e Network Turistico-Culturale

- ◆ 2003: evoluzione del progetto BDI nel senso della convergenza tra contenuti culturali digitali e valorizzazione del territorio
- ◆ Portale “**Internet Culturale**” <http://www.internetculturale.it>
 - ◆ componente di Knowledge Management
 - ◆ componente di e-commerce per la vendita delle immagini digitali

I paradigmi di riferimento della BDI

◆ decentramento

- ◆ modello federativo tra una pluralità di soggetti in modalità di compartecipazione non gerarchica

◆ intersettorialità

- ◆ convergenza di biblioteche, archivi, musei considerati come articolazioni di un'unica infrastruttura
- ◆ necessità di un linguaggio comune (standard, metadati)

◆ interoperabilità

- ◆ tecnica (protocollo OAI-PMH), semantica, organizzativa

La Biblioteca Digitale Piemontese

- ◆ BDP come **evoluzione delle basi dati catalografiche**: “dal dato al testo”
 - ◆ contenuti digitali strettamente collegati con le informazioni bibliografiche/catalografiche e i relativi motori Web (Librinlinea, Guarini Archivi, Guarini Patrimonio Culturale)
- ◆ **Accesso ai contenuti digitali dai motori di ricerca specifici e dal MetaOpac Cultura**
 - ◆ introduzione del filtro di ricerca “contenuti digitali” per circoscrivere la ricerca solo alle risorse digitalizzate
- ◆ BDP come **“teca” locale della BDI**
 - ◆ strumenti e standard BDI (Schema MAG, protocolli di interscambio)

Regione Piemonte e CSI-Piemonte per la BDP

◆ **supporto agli enti** che avviano progetti di digitalizzazione

◆ nella redazione dei capitolati tecnici

◆ nella definizione dei metadati MAG

◆ partecipazione al gruppo di lavoro nazionale sul progetto **MICHAEL**

◆ predisposizione **dell'infrastruttura tecnologica** c/o **CSI-**
Piemonte

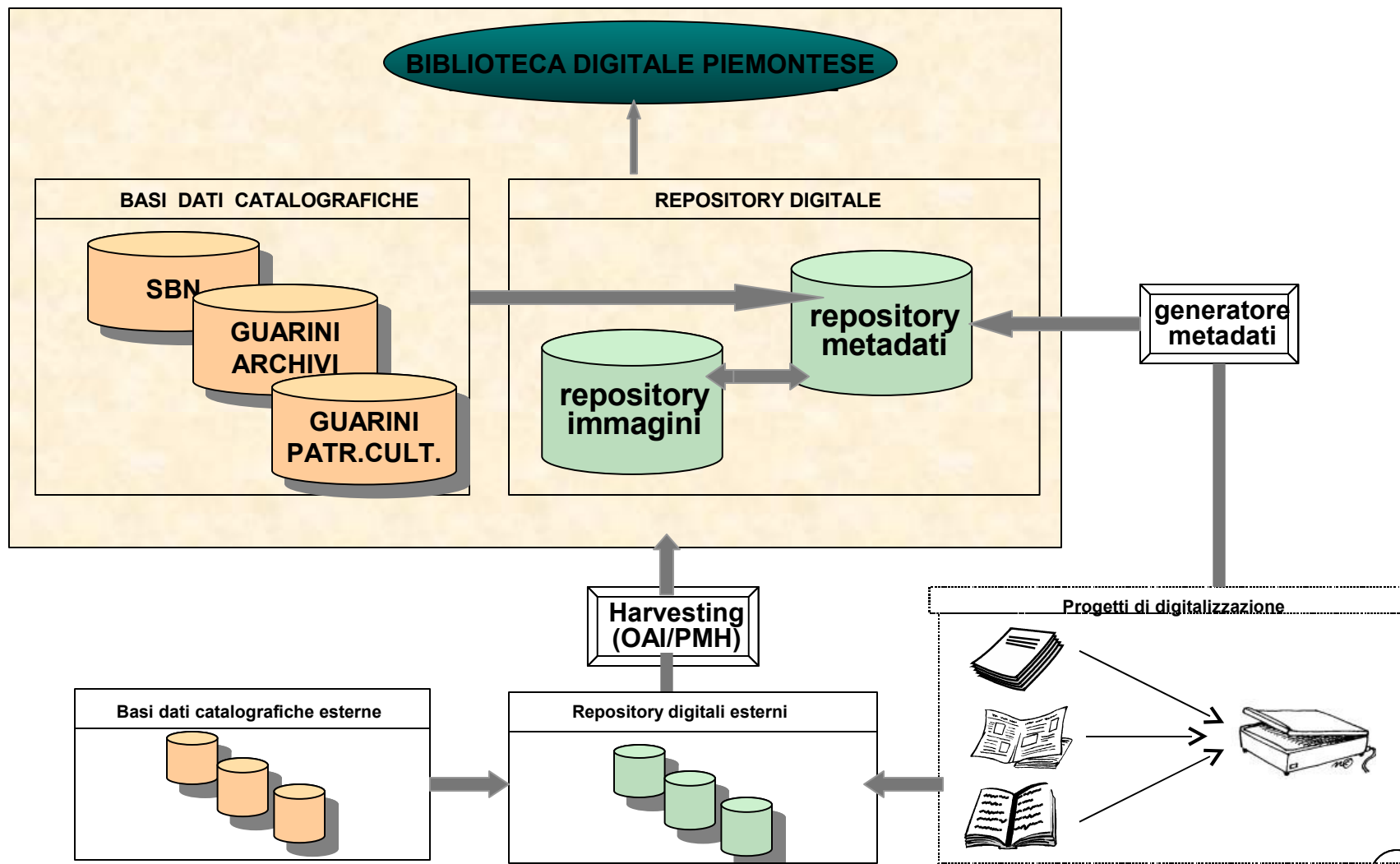
◆ hw per il repository dei metadati e delle immagini

◆ sw per la visualizzazione e navigazione delle immagini

Biblioteca Digitale Piemontese – I progetti in corso

Sistema bibliotecario di Fossano	<i>Periodici</i>
Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci- di Torino	<i>Periodici</i>
Museo Nazionale del Cinema	<i>Periodici, Fotografie</i>
Fondazione Firpo	<i>Repertori</i>
Giulio Einaudi Editore	<i>Documenti d'archivio</i>
Fondazione Rosselli	<i>Documenti d'archivio</i>
Archivio storico del Comune di Saluzzo	<i>Mappe catastali</i>
Sistema bibliotecario e archivistico di Novi Ligure	<i>Mappe catastali</i>
Musei civici di Asti e Confraternita di S. Gerolamo di Costigliole	<i>oggetti artistici</i>
Museo civico di Cuneo	<i>oggetti artistici</i>
Museo civico di Bra	<i>oggetti artistici</i>

Biblioteca Digitale Piemontese – L'architettura



Biblioteca Digitale Piemontese – Ricerche

